

## Bolla Géza



Bolla Géza tanító, zenetanár, népművelő, kórusvezető 1897. július 7-én született Csapodon. Atyja vagyontalan falusi tanító volt, 1905-ben Vitnyédre került, s nehéz anyagi körülmények között taníttatta négy gyermekét.

Bolla Géza itt végezte a népiskola osztályait, majd Kapuváron és Győrben folytatta középiskolai tanulmányait. Ezután a pápai Áll. Tanítóképzőbe iratkozott, ahol 1916-ban szerezte meg a tanítói oklevelet. Segédtanítóként működött Vitnyéden, majd Mosonszentmiklóson. 1920-ban a hegykői népiskolához került, ugyanebben az évben elnyerte az igazgató-tanítói kinevezést is. Tanítói, nevelői és népművelési tevékenysége mellett szorgalmasan folytatta zenei tanulmányait; 1927-ben a budapesti Zeneművészeti Főiskolán középiskolai énektanári oklevelet szerzett. Hegykőn folytatta munkáját az 1925-ben megalakított Hegykői Vegyeskarral, amelynek tagjai egyszerű földműves fiatalok voltak. Zenei tehetsége kiváló pedagógiai érzékkel párosult. Meg tudta szeretetni az egyszerű parasztemberekkel a klasszikus kórusmuzsikát, majd bevonta őket ennek szolgálatába, a Magyarországon akkor kibontakozó kórusmozgalomba.

Első szereplésük 1928-ban, Kapuváron volt, a kerületi dalosversenyen; a bemutatkozás sikerrel járt, első díjat nyert az énekkar, két soproni vegyeskar előtt. 1930-ban az Országos Magyar Dalszövetség (OMDSZ) a Hegykői Vegyeskart felvette tagjai sorába. 1940-ben Győrben rendezték az Országos Dalosversenyt és itt az aranyérmes csoportban első díjat kapott a hegykői énekkar. (Ezután csak a királydíjas csoportban szerepelhettek – az országban mindössze 5 ilyen énekkar volt!) Ugyanez évben az OMDSZ díszhangversenyt rendeztek a Zeneművészeti Főiskola nagytermében, ahol három fővárosi énekkar mellett a Hegykői Vegyeskar nagy sikerrel szerepelt. Az OMDSZ művészeti bizottságának állandó tagjává hívták meg Bolla Gézát, ahol együtt dolgozott az ország legkiválóbb zenepedagógusaival.

Bolla Géza énekkarának műsorán a kórusirodalom „klasszikusainak” (Bach, Haydn, Mozart, Liszt)

művei és Vásárhelyi, Kárpáti Sándor, Bárdos, Kodály kórusai és népdalfeldolgozásai szerepeltek. Ezekkel járta sorra a környékbeli falvakat (Fertőszéplak, Eszterháza, Süttör, Nagycenk, Beled, Csepreg stb.), s az itt működő dalárdák számára is segítséget nyújtott. A háború után a kórus ismét elérte a régi színvonalat. Első alkalommal 1947 októberében mutatkoztak be az ország közönsége előtt – a rádión keresztül: „Új idők ragyogása ébreszt! Dalra magyar nép!” címmel. Ezután még egy évtizedig folyt a munka, a megyei és országos dalostalálkozókon mindig szép sikerrel szerepelt az énekkar.

Bolla Géza 1954-ben súlyosan megbetegedett, nem is szerepelhetett többé énekkarával. 1963. január 11-én hunyt el. Emléke azonban tovább él a hegykőiak szívében, az általános iskola gyermekkórusa viseli nevét.

### **Irodalom:**

Kóczán Péter: Bolla Géza 1897–1963. In: Soproni Szemle 18. évf. 1. sz. (1964). p. 92-94.

Zambóné Piacsek Erzsébet: Bolla Géza (1897-1963) In: Jeles pedagógusok Győr-Moson-Sopron megyében I. kötet: Sok fény maradt utánuk Szerk.: Gönczöl Lászlóné, Kallós Lászlóné Győr: Hungaro - Dalton Pedagógiai Innovációs Egyesület: Emelj fel emlék! Alapítvány, 2009- p. 102-110.

Berecz Dezső: Soproni és Sopron megyei kalendárium Sopron: Máté Ernő Könyvnyomda, 1944.

### **Internet:**

A hegykői Fertő-táj Általános Iskola Bolla Géza gyermekkórusának bemutatása

[http://www.hegykoiskola.hu/hu/iskolankrol/bolla\\_geza\\_gyermekkorus.html](http://www.hegykoiskola.hu/hu/iskolankrol/bolla_geza_gyermekkorus.html) Letöltés ideje: 2017. 04. 19.