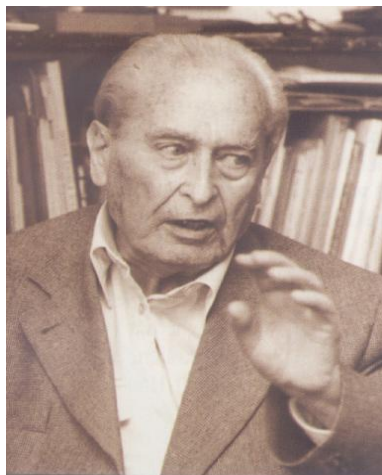


## Sterbenz Károly



Sterbenz Károly festőművész, grafikus 1901. január elsején született városunkban.

Német anyanyelvűként az iskolában tanult meg magyarul. Édesapja festő- és mázolómester volt, aki maga is folytatott művészi munkát. Sterbenz Károly ifjúkorában apja mellett, majd ifj. Storno Ferenc környezetében tanult. Már tizenkét évesen Mende Gusztáv barátjával akvarelleket festett a Bécsi-dombon. A budapesti Iparművészeti Iskolában 1921-ben szerzett díszítőfestő és freskókészítő oklevelet, Helbing Ferenc és Haranghy Jenő tanítványaként. Sopronba visszatérve elsősorban díszítőfestői munkákat látott el. A Bécsi-dombon levő Hubertusz-vadászházat, az Erzsébet-kert zenepavilonját festette. A Soproni Képzőművészeti Kör 1923. évi tárlatán szerepelt először kiállításon. Hosszú pályája során festett freskót, szekkót, táblaképet és portrét egyaránt. Dolgozott könyvillusztrátorként, kiállítás-rendezőként, restaurátori munkája is számottevő volt. Önálló művei közül kiemelkednek a Szent István-templom bibliai epizódjai, a GySEV-palota hármass faliképe, az evangélikus templom és az Árvaház kápolnájának freskói, a vasáruházi kultúrotthon és a Bányászati Múzeum, valamint a városháza és a volt megyeháza termeit díszítő falfestményei.

Kedvenc műfajai volt a rézkarc, fametszet, akvarell. Ex libriseit nemzetközileg is elismerték, munkáival szerepelt szinte minden jelentősebb külföldi kiállításon. A mai szemlélő számára e könyvjegyekben Sopron művelődéstörténete is kibontakozik.

Családfákat, díszokleveleket is készített. Az ötvenes évektől kezdve az alkalmazott grafika jelentette számára a megélhetést, idegenforgalmi kiadványokban fedezhetők fel rajzai. A soproni egyetem által adományozott oklevelek és diplomák Sterbenz Károly munkáját dicsérték. Évtizedekig a soproni Múzeum installációinak elkészítésén is dolgozott. Sopron városa munkásságát 1971-ben Lackner-éremmel, 1979-ben Pro Urbe Sopron kitüntetéssel ismerte el.

**Irodalom:**

Szabó Jenő: Fél évszázada rajzol és fest Sterbenz Károly In: Soproni szemle. 39. évf. 3. sz. (1975) p. 264-272.

Szabó Jenő: Sterbenz Károly kiállítása In: Soproni szemle. 40. évf. 4. sz. (1986) p. 355–357.

Askercz Éva: Műtermi beszélgetés a 92 éves Sterbenz Károllyal In: Soproni szemle. 47. évf. 3. sz. (1993) p. 232–235.

Domonkos Ottó: Sterbenz Károly munkájáról (1951-1980) In: Soproni szemle 65. évf. 1. sz. (2011.) p. 106-115.

Friedrich Károly: Sterbenz Károly élete és művészete. In: Soproni Füzetek 1988. p. 122-128.

Orbán Anna: Ex libris Sterbenz (egy 20. századi soproni mester munkái) Edutech Kiadó, Sopron, 2010

Sterbenz Sopron: Hillebrand Kft., 2003.

Sarkady Sándor (szerk.): Aranykönyv 2000. Sopron: Quint Reklámügynökség, 1999.

**Internet:**

Cyberpress közéleti magazin – elérhetősége: <http://cyberpress.sopron.hu/article.php?id=8486>

Letöltés: 2018. 10. 17.

Sopron Anno honlapja Sterbenz Károly (1901-1993) – elérhetősége:

<https://sopronanno.hu/bejegyzes/sterbenz-karoly-1901-1993> Letöltés: 2018. 10. 17.