

## Reigl Judit



Reigl Judit (névvariáns: Némedy Reigl Judit; Reigl Marianna Judit) franciaországi Kossuth-díjas magyar festőművész 1923. május 1-jén született Kapuváron.

Felsőfokú tanulmányokat a budapesti Magyar Képzőművészeti Főiskolán (1941–1945) folytatott, ahol Szőnyi István volt a mestere. A római Magyar Akadémia ösztöndíjával kijutott tanulmányútra (1946–1948) Olaszországba. Reigl Judit 1950-ben, vagyis már a teljes határozóidején, életét kockáztatva hagyta el Magyarországot, mert nem tudta elviselni a diktatúrát. Az osztrák-magyar határt elválasztó senkiföldje alá volt aknázva, a sávot mindkét oldalról szögesdrótkerítés zárta le. A kerítéseken átfektetett létrán kúszott át a másik oldalra. A nyomasztó emlék hosszú időn át kísértette: „Szabad akartam lenni, valóban szabad lettem, nem volt se útlevelem, se személyi igazolványom, se egy fillérem, és nem tartoztam egyetlen országhoz sem.” Kilenc szökési kísérlete után Párizsban, majd Marcoussis-ban telepedett le.

Művészete az ötvenes évek közepétől vett kiemelkedő fordulatot, amely a háború utáni absztrakt művészet kiemelkedő képviselőjévé tette. Munkássága sorozatokból épült fel, melyek nagy sikert arattak Franciaországban, az NSZK-ban és Amerikában (itt több díjat is nyert). 1964-ben elnyerte a Guggenheim International Award díját, 1967-68-ban Carnegie Díjat kapott.

Budapesten 2005-ben a Műcsarnokban volt az első nagy egyéni kiállítása.

80 éves kora után vált ismertsége és sikere valóban nemzetközivé. Művei, amellett, hogy a műkereskedelemben is igazi áttörést értek el, bekerültek a világ legrangosabb modern és kortárs múzeumaiba.

A 2008 és 2019 közötti időszak aukciós eredményeinek összesítése alapján az elmúlt években Reigl Judit alkotásaiért fizették a legtöbbet, a festő 871,7 millió forintos bevétellel került a lista élére.

Reigl Judit az egyetlen olyan magyar kortárs festő, akinek művei megtalálhatók a világ nagy múzeumaiban a párizsi Pompidou Központtól a New York-i Metropolitan Múzeumon, a Guggenheim Múzeumon, a párizsi Centre Georges Pompidou-n át a londoni Tate Modernig. Az európai absztrakt expresszionista művészet képviselőjeként világszerte számon tartott művészi munkásságáért 2008-ban a Magyar Köztársasági Érdemrend Középkeresztjével tüntették ki, művészi életútja elismeréseként Kossuth-díjat kapott (2011), melyet a Párizsi Magyar Intézetben vett át. 2016-ban a francia kormány a l'ordre des Arts et des Lettres díjjal tisztelgett művészete előtt. A Franciaországban 2017-ben alapított AWARE award-dal, melyet kifejezetten női művészek

munkája elismerésére alapítottak, Reigl Juditot tüntették ki először, személye által is jelezve a díj magas presztízsét.

2014. április 30-án a festőművész 94. születésnapjának előestéjén interaktív emléktáblát avattak fel kapuvári szülőházának falán.

Reigl Judit a franciaországi Marcoussis-ban hunyt el 2020. augusztus 7-én.

**Irodalom:** Gál János: Csillapíthatatlanul szomjazta a végtelent - In memoriam Reigl Judit In: Artmagazin, 2020. (18. évf.) 4. (123.) sz. p. 24-33. ; Cserba Júlia: „Aki dudás akar lenni...” Reigl Judit festészetéről In: Balkon 1999. (7. évf.) 9. sz. 38-40.; Kéri Gáspár: A legdrágább magyar : Az augusztusban kilencvenhét éves korában elhunyt Reigl Judit festőművész... In: Magyar Krónika, 2020. 76. sz. p. 68-77.

**Internet:** <https://artportal.hu/magazin/elhunyt-reigl-judit/>

[https://index.hu/kultur/2020/08/07/meghalt\\_reigl\\_judit\\_az\\_egyik\\_legdragabb\\_magyar\\_muvesz/](https://index.hu/kultur/2020/08/07/meghalt_reigl_judit_az_egyik_legdragabb_magyar_muvesz/)

<https://fidelio.hu/vizual/egy-ujabb-keson-ertekelt-muvesz-reigl-judit-170800.html>

<https://artportal.hu/magazin/rangos-francia-dijat-kapott-reigl-judit/>

[http://www.kapuvár.hu/varos/hires/?catalog3\\_id=741&Mzoom=catalog32612](http://www.kapuvár.hu/varos/hires/?catalog3_id=741&Mzoom=catalog32612)

<https://modemart.hu/gesztusok-es-algoritmusok-reigl-judit-emlekere/>

**A kép forrása:** [http://www.kapuvár.hu/varos/hires/?catalog3\\_id=741&Mzoom=catalog32612](http://www.kapuvár.hu/varos/hires/?catalog3_id=741&Mzoom=catalog32612)